



**Colégio Pedro II  
Unidade de Educação Infantil  
2016**

**PROJETO IDENTIDADE**

Ao longo de todo o ano letivo, foram realizadas propostas que valorizaram as identidades, contemplando o projeto institucional.

Buscamos assim valorizar as características físicas de cada criança, as especificidades de cada um, os gostos e preferências, as diferenças entre os indivíduos, buscando o respeito e integração entre o grupo.

A temática permeou os diversos projetos da turma, em paralelo com eles, surgindo em histórias, rodas de conversa, escrita de fichas de identificação, autorretratos, caricaturas, fotos das famílias, etc.

Também exploramos os nomes e sobrenomes, como forma de identidade e autoafirmação.

**Projetos da Turma 31:**

**PIRATAS**

No primeiro semestre de 2016 a turma explorou o projeto “Piratas da 31”. As curiosidades da turma foram constantemente alimentadas por cartas misteriosas, mensageiros secretos, caçadas emocionantes, baú surpresa, etc. Exploramos diversas obras com a temática de piratas, como os livros “*Um pirata muito só*”, “*O tesouro do pirata Pedro*” e “*Guia de aventuras Piratas*”, além do filme “*Peter Pan*”.

Passeamos com as famílias à exposição da Casa da Moeda no CCBB. A partir dele, exploramos moedas antigas e brincamos de leilão.

Esse projeto foi enriquecido com propostas de trabalho com palavras relacionadas ao tema (baú, pirata, navio, tesouro, etc), que foram exploradas em jogos, letras móveis, escritas, caixa de palavras, listas coletivas, letras de músicas, etc.

O fechamento do projeto culminou com o lançamento do Livro “Piratas Navegando”, produzido pela turma e apresentado às famílias em um café literário, e

também com a Festa dos Piratas, com cenário, vestimentas, acessórios e culinárias do tema produzidas pela turma.

### **TOM JOBIM E VINÍCIUS DE MORAES**

No segundo semestre, após as Olimpíadas do Rio, a turma demonstrou bastante interesse pelos mascotes das Olimpíadas: Tom e Vinícius. Exploramos então o projeto “Tom Jobim e Vinícius de Moraes”. Confeccionamos bonecos de tecido do Tom e do Vinícius a partir de silhuetas das crianças.

O projeto iniciou com a temática “O Rio de Tom e Vinícius”, quando foram exploradas músicas como “Samba do Avião” e “Garota de Ipanema”, exaltando os cenários, paisagens e a realidade do Rio de Janeiro. A turma confeccionou um jogo de trilha com curiosidades sobre nossa cidade. Realizamos Pesquisas sobre diversos aspectos da nossa cidade.

Em seguida nos aprofundamos na obra “Arca de Noé” de Vinícius de Moraes, contendo poesias e músicas destinadas ao público infantil. Exploramos assim as rimas e ritmos.

Esse projeto foi enriquecido com propostas de trabalho com palavras retiradas das letras das músicas e poesias, que foram exploradas em jogos, letras móveis, escritas, composição de palavras, caixa de palavras, listas coletivas, letras de músicas, etc.

A partir de caricaturas conhecidas de Tom e Vinícius, trabalhamos as caricaturas da turma 31, desenhando uns aos outros e explorando as características e diferenças físicas de cada criança. Também elaboramos fichas de identificação para explorar gostos, preferências e sobrenomes das crianças e de Tom Jobim e Vinícius de Moraes.

Na mostra pedagógica, a turma 31 pôde compartilhar com suas famílias os cenários, bonecos, caricaturas, jogos, músicas e outras produções sobre o projeto.

### **PROJETO DE TRANSIÇÃO PARA O PRIMEIRO ANO**

Já no final do ano letivo de 2016, vista a proximidade da transição da turma para o 1º ano do Ensino Fundamental, foram realizadas propostas para familiarização das crianças da turma 31 com as práticas, rotinas e espaços do Ensino Fundamental 1.

Além das propostas de integração de linguagens (Artes, Informática, Música e Educação Física com o uso da piscina), realizamos propostas outras, na rotina da turma.

Optamos por realizar mais atividades em “mesão”, com a turma toda realizando simultaneamente a mesma atividade dirigida, para as crianças se familiarizarem com a prática de todos ouvirem a professora ao mesmo tempo, desenvolvendo maior autonomia, diferentemente das atividades diversificadas e minigrupos, quando têm maior mediação da professora.

Estipulamos o pátio diariamente no meio do dia, para simular a rotina do recreio, quando o dia é iniciado por atividades e o recreio vem depois.

Foram lidas histórias com a temática de escola e leitura, ou ainda que se passassem em contextos escolares mais formais.

Realizamos muitas conversas em roda para conversar sobre os anseios e curiosidades da turma sobre essa transição.