



COLÉGIO PEDRO II  
CAMPUS ENGENHO NOVO II

CONTEÚDOS – 2ª CERTIFICAÇÃO

6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

<b>ARTES VISUAIS</b>	I - arte e cultura indígena no Brasil. II - arte kusiwa (padrões gráficos)  Material para a prova: lápis de cor, régua, lápis de escrever, borracha, apontador e caneta esferográfica.
<b>CIÊNCIAS</b>	I - Rochas  a) Classificação das rochas de acordo com o processo de formação (Magmáticas, metamórficas e sedimentares). b) Exemplos de rochas, de acordo com as atividades práticas realizadas, e sua utilidade para o ser humano. c) Ciclo das rochas.  II – Solo  a) Processo de formação, a partir da rocha matriz. b) Componentes do solo. c) Tipos de solo e propriedades, permeabilidade e fertilidade do solo. d) Solo e Vida – preparação para atividades agrícolas (aração, irrigação, adubação orgânica e inorgânica, e drenagem). e) Problemas relacionados à conservação do solo: queimadas, desertificação, erosão e assoreamento.
<b>DESENHO</b>	I - Letras e algarismos tipo bastão; II - Estudo da reta: a. Porções de reta b. Posições absolutas da reta c. Posições relativas da reta; III - Notações; <b>IV -Utilização do par de esquadros!</b>
<b>ESPAÑHOL</b>	<p><b>MATERIAL DIDÁTICO:</b> <i>Alas para volar</i>. 6º ano. Apostila elaborada pelos professores do Departamento de Espanhol. Além do uso da apostila, atentar para a realização de atividades que objetivem o desenvolvimento de estratégias de leitura e da gramática reflexiva com vistas a ampliar a capacidade argumentativa dos educandos.</p> <p><b>2ª certificação - Unidades: 3 e 4</b></p> <p><b>Competência Intercultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Refletir sobre a diversidade cultural e sobre as diferentes identidades;</li><li>- Reconhecer a diversidade física e psicológica existente entre as pessoas;</li><li>- Expressar sentimentos.</li></ul> <p><b>Gêneros Discursivos</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- História em quadrinhos</li><li>- Conto</li><li>- Conto de fadas</li><li>- Letra de música</li></ul> <p><b>Elementos linguístico-gramaticais</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Descrição física e psicológica (adjetivos);</li><li>- Substantivos que expressam sentimentos;</li><li>- Prefixos intensificadores.</li></ul>

<p><b>ED. MUSICAL</b></p>	<p><b>I - Elementos da escrita musical:</b>  - Som e silêncio;  - Parâmetros do som: altura, duração, intensidade e timbre;  - Pentagrama e clave de sol;  - Notas na pauta: de Sol3 a Ré4;  - Posição das notas na flauta: de Sol3 a Ré4;  - Figuras de som e de silêncio (semibreve, mínima e semínima e colcheia);  - Sinais de repetição: Ritornello; Ritornello; Da Capo;</p> <p><b>II- Formação da música brasileira</b>  - Música europeia  a. Danças brasileiras: quadrilha  b. Instrumentos musicais.</p> <p><b>III - Hino Nacional Brasileiro</b>  - Autores (letra e música);  - Letra (1a e 2a partes) e melodia.</p>
<p><b>FRANCÊS</b></p>	<p>I - Emprego do tempo, matérias escolares, os dias da semana, material do colégio;  II - Os pronomes: je (j'), tu, il, ele, on, nous, vous, ils, eles;  III - Os verbos : être, avoir, aller, terminados em –er ;  IV - Artigos definidos e indefinidos;  V - Preposições + nomes de países e nomes de cidades,  VI - A negação  VII - A interrogação: Qui c'est, Qu'est-ce que c'est, Qu'est-ce que, Qu'est-ce qu'il y a, Où, Quel, Quels, Quelle, Quelles, Comment.</p>
<p><b>GEOGRAFIA</b></p>	<p>I - Coordenadas Geográficas;  II - Linhas imaginárias;  III - Recursos Naturais;  IV - Rochas;  V - Relevo;  VI - Estrutura da Terra;  VII - Agentes do Relevo</p>
<p><b>HISTÓRIA</b></p>	<p>I - Ocupação da América  II - Mesopotâmia  III – Egito</p>
<p><b>INGLÊS</b></p>	<p><b>Unidades 3, 4 e 5</b></p> <p>I - <b>gramática:</b> verbo to be nas formas negativa e interrogativa; plural; genitive case ( 's); pronomes interrogativos (what, who, where...);</p> <p>II - <b>vocabulário:</b> profissões; dias da semana, meses do ano; disciplinas escolares; países e nacionalidades; membros da família;</p> <p>III - <b>gêneros textuais:</b> capa de revista, quadrinhos, profiles, factfiles, panfletos.</p>
<p><b>MATEMÁTICA</b></p>	<p>I - Frações: escrita e representações.  II - Comparação de frações.  III - Cálculo de frações.  IV - Frações decimais e centesimais.  V - Porcentagem.  VI - Frações equivalentes.  VI - Operações com frações: adição, subtração, multiplicação e divisão.  VII - Simplificação de frações</p>
<p><b>PORTUGUÊS</b></p>	<p><b>I - Substantivos:</b> comum, próprio, simples, composto, coletivo, primitivo, derivado, concreto, abstrato. Gênero e número  <b>II - Adjetivo:</b> gênero e número  III - Artigo  IV - Vocativo  V - Interjeição  VI - Onomatopeia  VII - Linguagem verbal e não verbal  VIII - Registros de língua: linguagem coloquial, língua padrão, língua não padrão  IX - Personificação  X - Gêneros textuais do trimestre:  XI - Fábulas  XII – Cordel</p>