

DISCIPLINA: Sociologia III
PRÉ-REQUISITOS: Não há
CARGA HORÁRIA: 60 horas
TEÓRICA: 60 horas
PRÁTICA: -
CRÉDITOS: 4
CÓDIGO: CS 009

EMENTA

Os debates contemporâneos acerca da Sociologia. As reformulações da noção moderna de sujeito. A interlocução entre autores clássicos e contemporâneos.

OBJETIVOS

- Apresentar os conceitos fundamentais das principais vertentes teóricas da Sociologia, através da leitura de autores contemporâneos.
- Identificar as apropriações e questionamentos contemporâneos da noção moderna de sujeito.
- Analisar os diálogos dos autores contemporâneos com as perspectivas clássicas.

METODOLOGIA

Aulas expositivas dialogadas, com discussão dos textos da bibliografia; seminários apresentados pelos(as) estudantes e coordenados pelo(a) professor(a) sobre os textos da bibliografia, além de leituras e pesquisas, dentre outras escolhidas pelo professor.

SISTEMA DE AVALIAÇÃO

Trabalhos, seminários, provas e outras escolhidas pelo professor.

BIBLIOGRAFIA OBRIGATÓRIA

ADORNO, Theodor W.; HORKHEIMER, Max. *A dialética do esclarecimento*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1995.
BOURDIEU, Pierre. *O Poder Simbólico*. Trad. Fernando Tomaz. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001.
BUTLER, Judith. *Problemas de gênero: feminismo e subversão da identidade*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.
FANON, Frantz. *Os condenados da terra*. Juiz de Fora: Editora UFJF, 2010.
FOUCAULT, Michel. *Vigiar e Punir: nascimento da prisão*. Trad. Lúcia M. Ponde Vassalo. Petrópolis: Vozes, 1987.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BECK, Ulrich; GIDDENS, Anthony; LASH, Scott. *Modernização Reflexiva*. Trad. de Magda Lopes. São Paulo: Editora da Universidade Estadual Paulista, 1997.

BENHABIB, Seyla; CORNELL, Drucilla. *Feminismo como crítica da modernidade*. Rio de Janeiro: Editora Rosa dos Tempos, 1987.

BENJAMIN, Walter. "A obra de arte na era de sua reprodutibilidade técnica". *In: Obras escolhidas I*. São Paulo: Brasiliense, 1987.

ELIAS, Norbert. *O processo civilizador*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1990, vol. 1.

FRASER, Nancy. "Redistribuição ou Reconhecimento? Classe e Status na Sociedade Contemporânea". *Revista Interseções*, ano 4, n. 1, jan./jun. 2002.

SAID, Edward. *Orientalismo. O Oriente como invenção do Ocidente*. São Paulo: Companhia de Bolso, 2007.

SANTOS, Boaventura de Sousa; MENESES, Maria Paula (org.). *Epistemologias do Sul*. São Paulo: Cortez, 2010.