

11.2.7. PROGRAMAS

a) 1º ANO

Quadro XXXVIII: 1º segmento – 1º ano

LÍNGUA PORTUGUESA	
EIXOS	OBJETIVOS
LINGUAGEM ORAL	<ul style="list-style-type: none">• Recriar textos, modificando e ampliando características dos personagens, dos cenários, dos objetos e das situações.• Relatar, recontar, comentar e expor ideias próprias e do grupo, entre outros.
LINGUAGEM ESCRITA	<ul style="list-style-type: none">• Atribuir sentido ao que lê e ao que escreve, coordenando texto e contexto.• Localizar informações explícitas em um texto.• Estabelecer relação de anterioridade e posterioridade entre dois fatos apresentados num texto.• Identificar e comparar características de diferentes gêneros textuais.• Escrever, com extensão adequada à interação comunicativa (ainda que com algumas falhas de comunicação) por meio de transcrição literal, reprodução ou paráfrase, decalque ou autoria.• Empregar na escrita, de acordo com as possibilidades de cada gênero:<ul style="list-style-type: none">✓ mecanismos básicos de coesão, sem o uso de nomenclatura;✓ recursos expressivos e efeitos de sentido;✓ esquemas temporais básicos (presente x passado);✓ sinais de pontuação (ponto final);✓ recursos gráficos suplementares;✓ mecanismos básicos de concordância nominal e verbal;✓ base alfabética: diferença entre realização fônica e representação gráfica; relações entre grafemas e fonemas da língua.• Reconhecer as regularidades ortográficas, considerando as possibilidades de irregularidades.
ANÁLISE E REFLEXÃO LINGUÍSTICA	<ul style="list-style-type: none">• Analisar – quantitativa e qualitativamente – a correspondência entre segmentos falados e escritos, utilizando o conhecimento disponível sobre o sistema de escrita.• Rever o próprio texto (com mediação do professor).

	<ul style="list-style-type: none"> • Observar os recursos da linguagem presentes em textos impressos, para referência ou modelo de sua própria escrita.
MATEMÁTICA	
EIXOS	OBJETIVOS
ESPAÇO E FORMA	<ul style="list-style-type: none"> • Perceber semelhanças e diferenças entre objetos no espaço, identificando formas tridimensionais ou bidimensionais, em situações que envolvam descrições orais, construções e representações. • Estabelecer relações de tamanho e de forma para dimensionar o espaço. • Distinguir curvas abertas e fechadas na representação de caminhos percorridos. • Diferenciar interior, exterior e fronteira, a partir de diferentes pontos de referência. • Estabelecer as seguintes relações topológicas: dentro / fora; perto / longe; em cima / embaixo; entre; direita / esquerda; na frente / atrás; acima/abaixo; ao lado.
MEDIDAS E GRANDEZAS	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer grandezas mensuráveis, como comprimento, massa e capacidade. • Elaborar estratégias pessoais de medida. • Construir e ampliar noções de grandeza e de medidas para estimar resultados e expressá-los por meio de representações não necessariamente convencionais. • Reconhecer e interpretar situações que envolvem medidas. • Utilizar estratégias pessoais para medir, explicando o procedimento usado. • Identificar unidades de tempo: dia, semana, mês e ano. • Utilizar calendários e agendas. • Reconhecer cédulas que circulam no Brasil. Utilizar o sistema monetário em situações do cotidiano.
NÚMEROS	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar, reconhecer e interpretar significados dos números em situações cotidianas que envolvam códigos numéricos, medidas e contagens. • Interpretar e produzir escritas numéricas, levantando hipóteses sobre elas, com base na observação de regularidades utilizando-se da linguagem oral, de registros informais e da linguagem matemática. • Reconhecer números no contexto diário. • Quantificar elementos de uma coleção utilizando diferentes estratégias: contagem, pareamento, estimativa e correspondência de agrupamentos. • Identificar números em situações que envolvem contagem, ordenação e medição. • Comparar e ordenar coleções observando a quantidade de elementos. • Formular hipóteses sobre a grandeza numérica, pela identificação da quantidade de algarismos e da posição ocupada por eles na escrita numérica. • Ler, escrever, comparar e ordenar números até 99. • Contar em escalas ascendentes e descendentes de um em um. • Observar critérios que definem uma classificação de números (maior que, menor que, está entre) • Identificar regularidades na série numérica para nomear, ler e escrever números.
OPERAÇÕES	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer relações de ordem, semelhanças e diferenças para compreender e analisar a realidade. • Classificar e ordenar objetos, incluindo subclasses em classes de maior extensão. • Resolver situações-problema e construir a partir delas, os significados das operações fundamentais. • Desenvolver procedimentos de cálculo mental, escrito, exato e aproximado – pela observação de regularidades e de propriedades das operações e pela antecipação das operações e verificação dos resultados. • Analisar, interpretar, resolver e formular situações-problema, compreendendo os diferentes significados das operações: <ul style="list-style-type: none"> ✓ adição: juntar e acrescentar; ✓ subtração: subtrair. • Realizar adições e subtrações por meio de estratégias pessoais. • Utilizar sinais convencionais na escrita das operações (+, -, =).

TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> Investigar, explorar e interpretar informações obtidas a partir da leitura de dados apresentados em tabelas e em gráficos reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Participar da coleta e da organização das informações. Participar da elaboração de: listas, tabelas simples, tabelas de dupla entrada e gráficos de barra.
CIÊNCIAS	
EIXOS	OBJETIVOS
AMBIENTE E SERES VIVOS	<ul style="list-style-type: none"> Investigar ambientes e seus elementos: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observar para obter informações e investigar relações que ali se estabelecem; ✓ Coletar no ambiente materiais necessários a uma investigação, de maneira não prejudicial aos seus elementos. Reconhecer acontecimentos cíclicos na vida dos seres vivos: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar fases de desenvolvimento dos seres vivos. Estabelecer relações entre a sobrevivência de animais e vegetais e os elementos presentes em seu meio: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconhecer algumas características dos seres vivos que lhes permitem sobreviver em seu ambiente natural, como: tipo de sustentação, locomoção, adaptação para alimentação, cobertura do corpo e estratégia de defesa; ✓ Constatar a influência de fatores ambientais (água, luz, calor, solo, etc...) na vida dos seres, a partir de reações observadas no convívio com eles e em experimentações; ✓ Identificar transformações sofridas pelo ambiente e como elas interferem na vida dos seres. Reconhecer-se como parte integrante e agente transformador do ambiente: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconhecer consequências de ações do homem sobre a natureza; ✓ Identificar ações que contribuam para a proteção e para a conservação dos ambientes.
SER HUMANO E SAÚDE	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer o corpo como instrumento de autoexpressão e comunicação: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar o corpo sendo constituído por partes com funções diversas; ✓ Nomear partes do corpo; ✓ Reconhecer diferentes possibilidades de atuação do corpo para expressar ideia e sentimentos. Descobrir as possibilidades de atuação do corpo humano na exploração do ambiente: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Experimentar diferentes formas de ocupar o espaço; ✓ Reconhecer os tipos de informações que são obtidas por meio da visão, do olfato, do paladar, da audição e do tato, utilizando-se de experimentação e/ou da observação. Estabelecer semelhanças e diferenças entre seres vivos: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comparar o próprio corpo com o de outras pessoas apontando semelhanças e diferenças quanto a aspectos físicos e comportamentais; ✓ Comparar seres humanos com outros seres, quanto a necessidades, comportamento, características do corpo e outros. Reconhecer medidas básicas de preservação da saúde: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Experimentar medidas que visem cuidados com o próprio corpo e com o corpo do outro; ✓ Reconhecer atitudes saudáveis em relação à higiene corporal;

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Buscar formas de participação em ações coletivas que contribuam para a saúde individual e ambiental.
RECURSOS TECNOLÓGICOS	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a importância do uso racional de recursos naturais e tecnológicos: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar cuidados em relação ao ambiente em seu cotidiano; ✓ Depositar os resíduos em lugares corretos.
ESTUDOS SOCIAIS	
EIXOS	OBJETIVOS
GRUPO SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar semelhanças e diferenças entre si e os demais integrantes do grupo (turma) ao qual pertence, em relação às características físicas e ao modo de ser e de viver. • Expressar oralmente e representar graficamente essas semelhanças e diferenças. • Reconhecer-se como membro integrante dos grupos aos quais pertence. • Reconhecer cada membro desses grupos como agente social. • Reconhecer os diversos papéis sociais que desempenha enquanto membro dos diferentes grupos de convívio. • Reconhecer os diversos papéis sociais que o outro desempenha enquanto membro desses grupos. • Reconhecer a importância desses diversos papéis na organização social dos grupos. • Comparar diferentes formas de organização dos grupos sociais, reconhecendo que não há uma forma padrão. • Observar semelhanças e diferenças entre o modo de viver dos grupos de convívio e o de outros grupos, comparando costumes e hábitos. • Identificar as regras e as relações que estruturam os diferentes grupos sociais. • Comparar essas regras e relações. • Reconhecer a necessidade de os membros de um grupo cooperarem entre si para atingir objetivos comuns. • Reconhecer a importância das normas e regras para o funcionamento do grupo social. • Estabelecer regras para a convivência em grupo.
ESPAÇO	<ul style="list-style-type: none"> • Perceber as formas de organização dos espaços cotidianos individuais, coletivos, de permanências e de circulação (principalmente o espaço da turma). • Utilizar a observação e a descrição na leitura direta da paisagem estabelecendo relações espaciais (dentro, fora, perto, longe, em cima, embaixo, entre, ao lado, em frente, atrás, direita, esquerda). • Reconhecer, no seu cotidiano, os referenciais de localização, orientação e distância, de modo a deslocar-se com autonomia. • Construir, ler e interpretar diferentes formas de representação do espaço (desenhos, croquis, maquetes, plantas e mapas).
CULTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Valorizar a memória individual e coletiva, por meio de relatos, de documentos, de objetos ou de fatos, como resgate de sua cultura. • Observar semelhanças e diferenças entre o modo de viver dos grupos de convívio e o de outros grupos, comparando costumes e hábitos. • Utilizar a memória individual e coletiva para reconstituir o passado em seus vários níveis. • Estabelecer relação entre as histórias individuais e a coletiva. • Perceber variadas formas de utilização, relacionando-as com as diferentes culturas e atividades humanas.
TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Ordenar fatos e acontecimentos numa sucessão, estabelecendo relações temporais tanto numa ordem linear como cíclica (antes/depois, remoto/próximo, simultaneamente, durante e recorrente). • Representar graficamente uma sequência temporal por uma linha de tempo. • Localizar um ou mais fatos em uma sequência temporal. • Relacionar fatos organizados em uma linha de tempo, estabelecendo relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade.

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Perceber que as relações de anterioridade e posterioridade são estabelecidas a partir de referenciais.• Constatar que determinados fatos e acontecimentos ocorrem ao mesmo tempo ou num mesmo intervalo de tempo.• Identificar o início e o fim de determinadas ações realizadas ou períodos de tempo.• Medir os intervalos de tempo contidos entre o início e o fim de uma ação realizada e/ou períodos de tempo, utilizando unidades de medida padronizadas ou não.• Comparar durações de tempo variadas.• Perceber a diferença entre o passar contínuo do tempo e a contagem ou quantificação que se faz sobre ele.• Perceber que uma determinada ação, desenvolvida num dado intervalo de tempo físico, pode provocar, em diferentes indivíduos, variadas sensações de intensidade e duração. |
|--|---|