

V) 5º ANO

Quadro XLII: 1º segmento – 5º ano

LÍNGUA PORTUGUESA	
EIXOS	OBJETIVOS
LINGUAGEM ORAL	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestar e acolher opiniões, apresentando argumentos e levando em conta os apresentados. • Expor oralmente o resultado de discussões, de pesquisas e de experiências, usando suporte escrito, se necessário. • Adequar a linguagem às situações comunicativas mais formais que acontecem na escola.
LINGUAGEM ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> • Atribuir sentido ao que lê e ao que escreve, coordenando texto e contexto. • Identificar e comparar características de diferentes gêneros - Contos (com ênfase nos de medo/terror/ suspense), crônicas, cordel, poemas, canções, exposição oral, cartas, propaganda, relatórios, resumos, reportagens. • Localizar informações explícitas em um texto. • Estabelecer relação de anterioridade e de posterioridade e/ou de causalidade entre dois fatos apresentados num texto. • Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa. • Identificar relações entre partes de um texto e os recursos utilizados para o estabelecimento dessas relações. • Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. • Identificar o tema de um texto. • Inferir sentido de palavras ou de expressões. • Inferir uma informação implícita em um texto. • Escrever textos de extensão adequada à interação comunicativa por meio de transcrição literal, reprodução ou paráfrase, decalque ou autoria. • Empregar na produção de textos, de acordo com as possibilidades de cada gênero: <ul style="list-style-type: none"> ✓ mecanismos básicos de coesão: retomada pronominal, repetição, substituição lexical (hiperônimo e hipônimo); uso de conectivos; ✓ recursos expressivos e efeitos de sentido; ✓ esquemas temporais básico; ✓ sinais de pontuação - ponto final, de exclamação e de interrogação; vírgula (enumerações e coordenadas assindéticas); dois pontos; travessão; reticências e aspas; ✓ mecanismos básicos de concordância nominal e verbal; ✓ recursos gráficos suplementares; ✓ mecanismos básicos de flexão nominal. • Utilizar o conhecimento sobre as regularidades ortográficas. • Constatar a existência de irregularidades ortográficas e utilizar as melhores alternativas para sua escrita. • Utilizar o dicionário e outras fontes escritas para resolver dúvidas ortográficas e/ou semânticas. • Estabelecer, conforme o projeto textual, articulações diretas de: fato/opinião; problema/solução; conflito/resolução; anterioridade/posterioridade. • Segmentar seu texto em parágrafos e em períodos, em função do projeto textual. • Identificar os recursos prosódicos (rima, aliteração, ritmo, sinestesia) nos textos em versos.
ANÁLISE E REFLEXÃO LINGÜÍSTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar – quantitativa e qualitativamente – a correspondência entre segmentos falados e escritos, utilizando o conhecimento disponível sobre o sistema de escrita. • Rever o próprio texto. • Analisar a qualidade da produção oral, escrita, própria e coletiva, considerando a presença ou ausência de elementos necessários à compreensão de quem ouve e a adequação da linguagem empregada. • Observar os recursos da linguagem presentes em textos impressos, para referência ou modelo de sua própria escrita.

	<ul style="list-style-type: none"> • Observar o emprego da linguagem figurada, sem nomenclatura (metáfora, metonímia, antítese, hipérbole). • Identificar a sílaba tônica das palavras. • Classificar a palavra quanto à tonicidade. • Identificar e empregar as regras de acentuação gráfica: proparoxítonas, paroxítonas (terminadas em ditongo, terminadas em l, n, r e x) e oxítonas. • Flexionar verbos nos tempos dos modos indicativo e subjuntivo. • Identificar pronomes pessoais (do caso reto e do caso oblíquo); demonstrativos e possessivos. • Identificar os advérbios. • Identificar efeitos de ironia, humor ou mal-entendidos em textos variados.
MATEMÁTICA	
EIXOS	OBJETIVOS
ESPAÇO E FORMA	<ul style="list-style-type: none"> • Perceber semelhanças e diferenças entre objetos no espaço, identificando formas tridimensionais ou bidimensionais, em situações que envolvam descrições orais, construções e representações. • Identificar figuras poligonais e circulares nas superfícies planas das figuras tridimensionais. • Identificar semelhanças e diferenças entre polígonos, usando critérios como: forma e número de lados. • Compor e decompor figuras planas. • Identificar ângulos retos, agudos e obtusos em situações estáticas ou de movimentos. • Explorar paralelismo e perpendicularismo. • Classificar quadriláteros pela medida de seus lados e pelos seus ângulos.
MEDIDAS E GRANDEZAS	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer relações de tamanho e de forma para dimensionar o espaço. • Reconhecer grandezas mensuráveis, como comprimento, massa e capacidade e elaborar estratégias pessoais de medida. • Construir e ampliar noções de grandeza e de medidas para estimar resultados e expressá-los por meio de representações não necessariamente convencionais. • Comparar grandezas de mesma natureza utilizando unidades padronizadas e usuais de medida de comprimento, de massa, de capacidade, de tempo e de temperatura. • Utilizar instrumentos de medida e procedimentos, em função do problema e da precisão do resultado. • Estabelecer relações usuais entre unidades de medida de uma mesma grandeza. • Realizar conversões de unidades de medida, utilizando as regras do sistema de numeração decimal. • Utilizar medidas de tempo, empregando conversões simples. • Estabelecer relações entre o horário de início, de término e a duração de um evento ou acontecimento. • Reconhecer o perímetro como a medida do contorno de uma figura. • Reconhecer a área como medida de superfície. • Identificar o metro quadrado como medida de área. • Calcular o perímetro e a área de figuras desenhadas em malhas quadriculadas.
NÚMEROS	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar, reconhecer e interpretar significados dos números em situações cotidianas que envolvam códigos numéricos, medidas e contagens. • Interpretar e produzir escritas numéricas, utilizando-se da escrita matemática. • Reconhecer números naturais e racionais no contexto diário. • Ler, escrever, comparar e ordenar números naturais de qualquer ordem ou grandeza, utilizando as regras do sistema de numeração decimal. • Explorar os diferentes significados das frações em situações-problema: parte-todo, quociente e razão. • Ler, escrever, comparar, ordenar, compor e decompor representações fracionárias de números, de uso frequente, maiores, menores ou iguais ao inteiro.

	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer que os racionais admitem diferentes representações na forma fracionária. • Identificar e produzir frações equivalentes, pela observação de representações gráficas e de regularidades nas escritas numéricas. • Comparar e ordenar números racionais na forma decimal. • Formular hipóteses sobre a grandeza numérica, pela observação da posição dos algarismos na representação decimal de um número racional. • Estender as regras do sistema de numeração decimal para compreender, ler e representar números racionais na forma decimal. • Relacionar a representação fracionária de um número racional à decimal. • Reconhecer o uso da porcentagem no contexto diário. • Localizar, na reta numérica, números racionais nas formas decimal e fracionária.
OPERAÇÕES	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver situações-problema e construir a partir delas, os significados das operações fundamentais. • Desenvolver procedimentos de cálculo mental, escrito, exato e aproximado – pela observação de regularidades e de propriedades das operações, pela antecipação das operações e pela verificação dos resultados. • Analisar, interpretar, resolver e formular situações-problema, compreendendo os diferentes significados das operações envolvendo números naturais e racionais. • Resolver as operações com números naturais, por meio de estratégias pessoais, de expressões numéricas e do uso de algoritmos com compreensão dos processos envolvidos. • Observar critérios que definem uma classificação de números, de acordo com os resultados de uma operação (múltiplos e divisores). • Realizar cálculo mental e escrito, utilizando a decomposição dos números e as propriedades das operações. • Utilizar critérios de divisibilidade como elementos facilitadores da divisão. • Utilizar estratégias de verificação e controle de resultados pelo uso da reversibilidade da operação e uso da calculadora. • Decidir sobre a adequação do uso do cálculo mental – exato ou aproximado – ou da técnica operatória, em função do problema, dos números e das operações envolvidas. • Realizar adições e subtrações de números racionais na forma fracionária e decimal, por meio de estratégias pessoais. • Realizar adições e subtrações de números racionais na forma fracionária pelo uso de técnicas operatórias convencionais. • Realizar operações com números racionais na forma decimal, pelo uso de técnicas Operatórias convencionais: <ul style="list-style-type: none"> ✓ adição e subtração; ✓ multiplicação de decimal por inteiro; ✓ multiplicação e divisão por 10, 100, 1000; ✓ aproveitamento do resto (quociente decimal); ✓ divisão de decimal por inteiro. • Determinar o produto e o quociente de números racionais na forma decimal por potências de 10, ou números menores que 9. • Realizar cálculos simples de porcentagem, utilizando diferentes estratégias.
TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar, explorar e interpretar informações obtidas a partir da leitura de dados apresentados em tabelas e em gráficos reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. • Construir formas pessoais de registro para comunicar informações coletadas. • Coletar, organizar e descrever dados. • Ler e interpretar dados apresentados de maneira organizada (por meio de listas, tabelas, diagramas e gráficos). • Produzir textos a partir da interpretação de gráficos e tabelas. • Construir gráficos e tabelas com base em informações contidas em textos jornalísticos, científicos e outros.
CIÊNCIAS	
EIXOS	OBJETIVOS

<p style="text-align: center;">AMBIENTE E SERES VIVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer relações entre a sobrevivência de animais e vegetais e os elementos presentes em seu meio: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Estabelecer relação entre a existência do oxigênio e do gás carbônico e a sobrevivência dos seres; ✓ Estabelecer relações de dependência entre a luz e os vegetais no processo de produção de alimento. • Reconhecer acontecimentos cíclicos na vida dos seres e na natureza: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar o alimento como uma das estratégias da natureza para passagem de matéria e energia de um ser para outro; ✓ Perceber que a matéria e a energia do ambiente passam a fazer parte dos seres vivos e retornam ao ambiente; ✓ Reconhecer que os seres vivos transformam materiais para obter a energia que necessitam para viver por meio da respiração; ✓ Classificar os seres vivos tendo como critério as maneiras como obtêm o alimento. • Reconhecer as alterações provocadas pelo ser humano no meio ambiente e as implicações na vida dos seres vivos: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Caracterizar causas e consequências da poluição ambiental; ✓ Reconhecer diferentes formas de atuação (dos cidadãos e do Estado) para a resolução dos problemas ambientais.
<p style="text-align: center;">SER HUMANO E SAÚDE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer modos saudáveis de cuidados com o corpo e com o ambiente: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Analisar a composição dos produtos de uso diário, identificando os mais adequados à manutenção da saúde; ✓ Identificar relações entre as condições ambientais, de alimentação e higiene pessoal com a preservação da saúde; ✓ Relacionar a falta de cuidados ambientais e higiene corporal com o contágio por vermes e microrganismos; ✓ Reconhecer a importância do repouso e do lazer para a manutenção da saúde; ✓ Identificar formas de transmissão e prevenção de doenças sexualmente transmissíveis; ✓ Reconhecer o direito ao atendimento adequado às necessidades de cada indivíduo e da coletividade; ✓ Buscar e sugerir formas de participação em ações coletivas que contribuam para a saúde da comunidade. • Estabelecer relações entre os diferentes sistemas para compreender o corpo como um todo integrado: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar no corpo humano a localização e a função de órgãos e de sistemas; ✓ Reconhecer a relação entre os sistemas de nutrição; ✓ Identificar o papel do oxigênio no corpo humano para a obtenção de energia; ✓ Identificar a circulação sanguínea como meio de transporte de substâncias no corpo; ✓ Reconhecer a importância da excreção de materiais para a limpeza e equilíbrio do organismo; ✓ Identificar a função de relação como forma de comunicação entre o ambiente interno e o ambiente externo; ✓ Reconhecer a importância dos órgãos que participam da locomoção do corpo humano; ✓ Reconhecer a reprodução como forma de perpetuação das espécies; ✓ Perceber os aspectos biológicos, afetivos e culturais na compreensão da sexualidade e suas manifestações nas diferentes fases da vida; ✓ Caracterizar e comparar os aparelhos reprodutores, verificando as mudanças ocorridas no seu corpo durante a puberdade; ✓ Estabelecer relação entre aspectos biológicos, afetivos e culturais na compreensão da sexualidade.
<p style="text-align: center;">RECURSOS TECNOLÓGICOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a importância do uso racional dos recursos naturais e tecnológicos: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar prejuízos causados pela utilização indevida de recursos naturais e tecnológicos;

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Relacionar algumas fontes e formas de energia aos seus usos. ✓ Identificar fontes alternativas de energia; ✓ Reconhecer a importância do saneamento básico para a qualidade de vida e a preservação do meio. • Adotar uma postura investigativa face a fenômenos físicos e químicos <ul style="list-style-type: none"> ✓ Investigar as relações em diferentes fenômenos observados.
ESTUDOS SOCIAIS	
EIXOS	OBJETIVOS
ESPAÇO	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer, no seu cotidiano, os referências de localização, de orientação e de distância, de modo a deslocar-se com autonomia. • Construir, ler e interpretar diferentes formas de representação do espaço (desenho, croqui, maquetes, plantas e mapas). • Observar que a linguagem cartográfica tem uma simbologia própria. • Reconhecer a necessidade de indicadores de direção, de distância e de proporção na confecção de diferentes tipos de mapas para garantir a legibilidade das informações (inclusão, vizinhança, direções cardiais e colaterais e coordenadas), focalizando: <ul style="list-style-type: none"> ✓ municípios do Rio de Janeiro; ✓ Estado do Rio de Janeiro em relação às regiões do Brasil; ✓ Brasil em relação ao continente; ✓ Continente Americano em relação ao mundo. • Identificar diferenças regionais do Brasil, considerando os aspectos da espacialização e especialização do trabalho, a interdependência entre as cidades e o campo, os elementos biofísicos da natureza, os limites e as possibilidades dos recursos naturais. • Utilizar os procedimentos básicos de observação, de descrição, de registro, de comparação, de análise e de síntese, na coleta e tratamento da informação mediante diferentes fontes. • Utilizar a observação e a descrição na leitura direta da paisagem. • Reconhecer e localizar as características da paisagem local e compará-las com as outras paisagens. • Identificar diferenças regionais, considerando os aspectos da espacialização e especialização do trabalho, a interdependência entre as cidades e o campo, os elementos biofísicos da natureza, os limites e as possibilidades dos recursos naturais. • Reconhecer o papel das tecnologias, da informação, da comunicação e dos transportes na configuração de paisagens na estruturação da vida em sociedade. • Reconhecer o papel das tecnologias na transformação e apropriação da natureza e na construção de paisagens distintas. • Comparar as ações do homem e da natureza na formação de diferentes paisagens. • Identificar as transformações ocorridas na natureza, pela ação do homem, e suas consequências. • Estabelecer relações entre as ações humanas e a qualidade do meio ambiente. • Valorizar práticas que demonstrem a preocupação com a qualidade do meio ambiente. • Observar os elementos visíveis (naturais e humanos) do Estado do Rio de Janeiro: <ul style="list-style-type: none"> ✓ as áreas altas e baixas, planas e as elevações (morro, colina) e as ilhas; ✓ as águas (rios, lagoas, mares e oceanos); ✓ a vegetação natural e introduzida pelo homem; ✓ as edificações, vias de circulação de produtos; ✓ as atividades econômicas: o trabalho e as transformações da natureza (atividades agrícolas e criação; extração mineral e produção industrial); ✓ a população. • Compreender as funções que o transporte e a comunicação assumem nas relações entre os grupos que ocupam diferentes localidades do município, do estado e do país. • Reconhecer a importância da troca de produtos e de serviços entre diferentes localidades do município, do estado e do país.
	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer que existem diferentes fontes históricas (orais, escritas, iconográficas, materiais e documentais) que podem ser utilizadas para formular algumas

<p>TEMPO</p>	<p>explicações para questões presentes e passadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar diferentes fontes para formular algumas explicações para questões passadas e presentes. • Valorizar a memória individual e coletiva, por meio de relatos, de documentos, de objetos ou de fatos, como resgate de sua cultura. • Utilizar a memória individual e coletiva para reconstituir o passado em seus vários níveis. • Utilizar os procedimentos básicos de observação, de descrição, de registro, de comparação, de análise e de síntese, na coleta e no tratamento da informação mediante diferentes fontes. • Utilizar diferentes fontes de informação para leituras críticas da história de nossa sociedade. • Estabelecer relação entre as histórias individuais e a coletiva. • Compreender a história como um processo coletivo, em que todos estão incluídos, influenciando a ação das pessoas e por ela sendo influenciado. • Reconhecer a presença de alguns elementos do passado no presente, projetando a sua realidade numa dimensão histórica, identificando a participação de diferentes sujeitos, obras e acontecimentos, de outros tempos, na dinâmica da vida atual. • Utilizar os procedimentos básicos de observação, descrição, registro, comparação, análise e síntese, na coleta e tratamento da informação mediante diferentes fontes. • Ordenar fatos e acontecimentos numa sucessão, estabelecendo relações temporais (antes/depois, remoto/próximo, simultaneamente, durante e recorrente) tanto numa ordem linear como cíclica. • Representar graficamente uma sequência temporal em uma linha de tempo. • Localizar um ou mais fatos em uma sequência temporal. • Relacionar fatos organizados em uma linha de tempo, estabelecendo relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade. • Perceber que as relações de anterioridade e de posterioridade são estabelecidas a partir de referenciais. • Constatar que determinados fatos e acontecimentos ocorrem ao mesmo tempo ou num mesmo intervalo de tempo. • Identificar o início e o fim de determinadas ações realizadas ou períodos de tempo (milênio). • Medir intervalos de tempo contidos entre o início e o fim de uma ação realizada e/ou períodos de tempo, utilizando unidades de medida padronizada ou não (início e fim de século). • Comparar durações de tempo variadas (diferentes calendários) • Perceber a diferença entre o passar contínuo do tempo e a contagem ou quantificação que se faz sobre ele. • Caracterizar determinadas épocas ou períodos históricos (Colônia, Império e República) da sociedade brasileira, a partir da análise de alguns aspectos do cotidiano da cidade do Rio de Janeiro. • Reconhecer permanências e transformações sociais, econômicas e culturais nas vivências cotidianas de diferentes grupos sociais, no tempo. • Identificar determinados marcos que demonstram mudanças pelas quais o tempo pode ser demarcado dentro de sua duração infinita.
<p>CULTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar diferentes fontes de informação para leituras críticas da história de nossa sociedade. • Identificar manifestações culturais dos grupos que constituem o povo brasileiro. • Reconhecer a presença de algumas dessas manifestações culturais no seu cotidiano. • Constatar a influência mútua sofrida pelas diferentes culturas, na formação do povo brasileiro. • Valorizar a diversidade cultural brasileira, atribuindo às suas variadas manifestações e contribuições o mesmo grau de importância. • Valorizar a memória individual e coletiva, por meio de relatos, de documentos, de objetos ou de fatos, como resgate de sua cultura. • Perceber que existem permanências e transformações de costumes e hábitos, nos diferentes grupos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar relações estabelecidas entre grupos constituidores do povo brasileiro, identificando processos de confronto e de dominação cultural.
<p>GRUPO SOCIAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar os principais problemas enfrentados, atualmente, nas diversas atividades econômicas ocorridas na cidade do Rio de Janeiro. • Reconhecer que os aspectos econômicos e políticos afetam diretamente a vida cotidiana da sociedade. • Comparar o uso de técnicas e de tecnologias por meio do trabalho humano, envolvendo modos de vida de diferentes grupos sociais. • Reconhecer o papel da informação e o da comunicação nas dinâmicas existentes entre os grupos que ocupam as diferentes regiões do Brasil. • Identificar os grupos étnicos e sociais que, ao longo do tempo, constituíram o povo brasileiro, focalizando: <ul style="list-style-type: none"> ✓ comunidades indígenas no Brasil e no Estado do Rio de Janeiro no passado e no presente; ✓ o índio na sociedade brasileira contemporânea; ✓ a chegada dos portugueses: encontro de culturas; ✓ os africanos no Brasil: <ul style="list-style-type: none"> ○ comunidades africanas de origem; ○ chegada ao Brasil; ○ o escravismo colonial; ○ contribuições dos africanos e de seus descendentes na formação da nação brasileira; ○ o negro na sociedade brasileira contemporânea. ✓ A imigração a partir do século XIX. • Reconhecer que a formação do povo brasileiro é resultado de um processo de miscigenação entre esses grupos. • Reconhecer-se como integrante do povo brasileiro e, portanto, com características desses diferentes grupos. • Constatar as diversas formas de discriminação (étnica, etária, física, de gênero, econômica, etc...). • Conhecer e valorizar os modos de vida de diferentes grupos sociais, como se relacionam com o espaço e como constituem a paisagem no qual se encontram inseridos. • Analisar os processos de imigração e emigração na formação e organização da população brasileira, a partir dos grupos sociais aos quais pertence. • Identificar as relações de poder estabelecidas entre a cidade do Rio de Janeiro e os demais centros políticos, econômicos e culturais, em diferentes tempos, focalizando: <ul style="list-style-type: none"> ✓ a ocupação Baixada Fluminense na Colônia; ✓ a sociedade do açúcar; ✓ a sociedade mineradora; ✓ os caminhos para as minas: caminho velho e o caminho novo; ✓ a função da cidade do Rio de Janeiro: porto e a função administrativa; ✓ ocupação territorial da Província no século XIX; ✓ a sociedade cafeeira; ✓ a produção industrial no Estado do Rio de Janeiro. • Reconhecer relações sociais, econômicas, políticas e culturais que sua coletividade estabelece ou estabeleceu com outros grupos e/ou localidades, no presente e no passado. • Caracterizar as relações e condições de trabalho em diferentes épocas da história da cidade do Rio de Janeiro, do estado e do país. • Perceber que existem permanências e transformações de costumes e hábitos, nos diferentes grupos. • Comparar o uso de técnicas e tecnologias por meio do trabalho humano, envolvendo modos de vida de diferentes grupos sociais. • Caracterizar a organização social e político-administrativa da cidade do Rio de Janeiro, relacionando-a com o estado do Rio de Janeiro e com o país, focalizando: <ul style="list-style-type: none"> ✓ a população; ✓ a cidadania: direitos e deveres;

	<ul style="list-style-type: none">✓ as necessidades e problemas (saúde, educação, água, esgoto, luz, transporte, segurança, etc...);✓ as organizações da população (profissionais, culturais, associação de moradores);✓ a Administração Estadual e suas relações com as organizações da população. <ul style="list-style-type: none">• Identificar os principais órgãos prestadores de serviços públicos na cidade do Rio de Janeiro.• Analisar algumas soluções apresentadas pelo poder público e pelas diferentes organizações da sociedade para os problemas identificados.• Propor alternativas para a solução desses problemas.• Reconhecer como as decisões tomadas pelos representantes dos diferentes poderes político-administrativos influem na vida das pessoas.• Vivenciar situações nas quais as soluções propostas para a resolução dos problemas possam ser aplicadas.• Compreender a finalidade dos tributos recolhidos pelo poder público.• Identificar o processo de eleições diretas como um processo democrático de escolha dos representantes dos diferentes poderes político-administrativos.• Identificar as principais atividades exercidas pelos diferentes membros dos diferentes poderes político-administrativos.• Compreender o processo de construção histórica dos direitos de cidadania.• Perceber que é no exercício dos direitos e deveres de cidadania que acontece a participação efetiva na vida social.• Exercer, de forma autônoma e crítica, sua cidadania nos grupos sociais a que pertence, a partir da clareza e compreensão de seus direitos e deveres.• Identificar as condições de sua participação como cidadão.
--	---