

Novos caminhos do Ensino de Sociologia

Na edição N.º 16, que corresponde ao segundo semestre de 2015, a Revista *Perspectiva Sociológica*, traz ao debate os novos caminhos do Ensino de Sociologia a Educação Básica neste momento em que saberes se expandem e geram novas práticas, ao mesmo tempo que se consolidam os princípios que há muito nos acompanham.

Neste sentido, no artigo NOVOS CAMINHOS NA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DE SOCIOLOGIA: REFLEXÕES SOBRE O PROGRAMA DE RESIDÊNCIA DOCENTE DO COLÉGIO PEDRO II, *Rogério Mendes de Lima* nos possibilita entender como o Programa de Residência Docente do Colégio Pedro II, um espaço para a formação continuada de professores de diferentes áreas de ensino, pode ser entendido como parte de um esforço para a produção de novos caminhos para a escola básica.

No contexto da Fundação de Apoio à Escola Técnica (FAETEC) do Rio de Janeiro, no artigo SOCIOLOGIA E DANÇA – EXPERIÊNCIA DIDÁTICA EM UMA ESCOLA TÉCNICA DA FAETEC, *Marcelo Costa da Silva e Kelly Pedroza Santos* abordam experiências do ensino de Sociologia no curso técnico integrado de Dança numa escola técnica da FAETEC, demonstrando como a ideia de desnaturalização, trabalhada nos conteúdos da Sociologia, pode também incidir sobre a desnaturalização de corpos e movimentos.

Em A SOCIOLOGIA E A MILITÂNCIA POLÍTICA, escrito a quatro mãos por *Matheus Zanon Gonçalves Carlos e Wallace Ferreira*, os autores analisam a militância estudantil, partindo da experiência de um deles no Grêmio estudantil do Colégio de Aplicação da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (CAp-UERJ). Utilizando o conceito de “imaginação sociológica”, proposto pelo sociólogo estadunidense *Charles Wright Mills*, os autores exploram as conexões entre a vida pessoal e as estruturas sociais.

A seção de Resenhas nos traz O diálogo como método de resistência política fundamental, resenha de *Valéria Lopes Peçanha* sobre a obra de *Márcia Tiburi Como conversar com um fascista*, que tem movimentado as livrarias e as

redes esse ano.

Concluindo a edição temos o Poema Duro de Gustavo Michetti, poeta de São Carlos-SP.

Desejamos a todas e todos uma boa leitura!