

Agradecimentos

Ao Magnífico Reitor, professor Oscar Halac, pelo apoio e incentivo aos projetos do Departamento de Educação Musical.

À Pró-Reitora de Pós-Graduação, Pesquisa e Extensão, professora Marcia Martins de Oliveira; à Direção de Arte e Culturas, professora Eloísa Souza Sabóia; à Direção de Pesquisa, professor Jorge Fernandes Silva de Araújo; somos gratos, uma vez mais, pelo suporte às atividades de Educação Musical e às pesquisas realizadas por professores e Grupos de Pesquisa vinculados ao Colégio Pedro II.

Ao Chefe do Departamento de Educação Musical, professor Roberto Stepheson Anchiêta Machado e à Coordenação Adjunta Adjunta, professora Mônica Repsold, pelo apoio incondicional que ampara a continuidade das edições do periódico do Departamento de Educação Musical. A ação desses professores foi fundamental para a presente edição

Aos nossos colegas, professores do Departamento de Educação Musical, pelo estímulo e colaboração, pois esse suporte é o que justifica nosso trabalho como editores.

Aos participantes do II Encontro de Educação Musical do Colégio Pedro II, que inscreveram e apresentaram comunicações e pôsteres, enriquecendo essa edição com reflexões que contribuem para o fortalecimento da Educação Musical e a construção do conhecimento na área.

Ao Amilcar Barbosa Lima e a todos os funcionários da Gráfica, que possibilitaram os serviços de impressão.

Ao Wilson Cardoso Júnior, professor da Universidade Federal do Rio de Janeiro, pela concepção visual da capa.

Ao Jéferson Correia Dantas, pela revisão gramatical e atualização ortográfica dos textos iniciais dos editores e Chefia do Departamento de Educação Musical.

A presente edição representa a consolidação de um antigo projeto que, desde 2010, acolhe o pensamento de professores de música do Colégio Pedro II e de outros espaços de práticas de ensino e aprendizagem.

Inês de Almeida Rocha e Ricardo Goldfeld Szpilman